

II четверть, урок 1. Старинная сюита.

1. Прочитать текст. Несколько раз произнести названия танцев. Ударение на выделенных буквах.

Первые в истории музыки многочастные инструментальные произведения возникли из танцев. Несколько веков назад появились произведения, состоящие из нескольких частей-танцев, предназначенных для слушания. Их стали называть сюитами. Вначале в сюиту вошли 4 разнохарактерных танца: аллеманда, куранта, сарабанда и жига. Они шли в строгой последовательности. Танцы чередовались по контрастным особенностям: медленные, плавные и быстрые, живые, прыжковые. Такие сюиты вошли в историю музыки под названием «старинные». Их создавали многие композиторы 18 века для клавесина, лютни, иногда для небольшого оркестра. И так, *старинная сюита – это музыкальное произведение из нескольких разнохарактерных частей-танцев, они объединены общим содержанием. Сюита похожа на небольшой сборник рассказов.*

Аллеманда – танец немецкого происхождения; четырёхдольный, неторопливый, серьёзный.

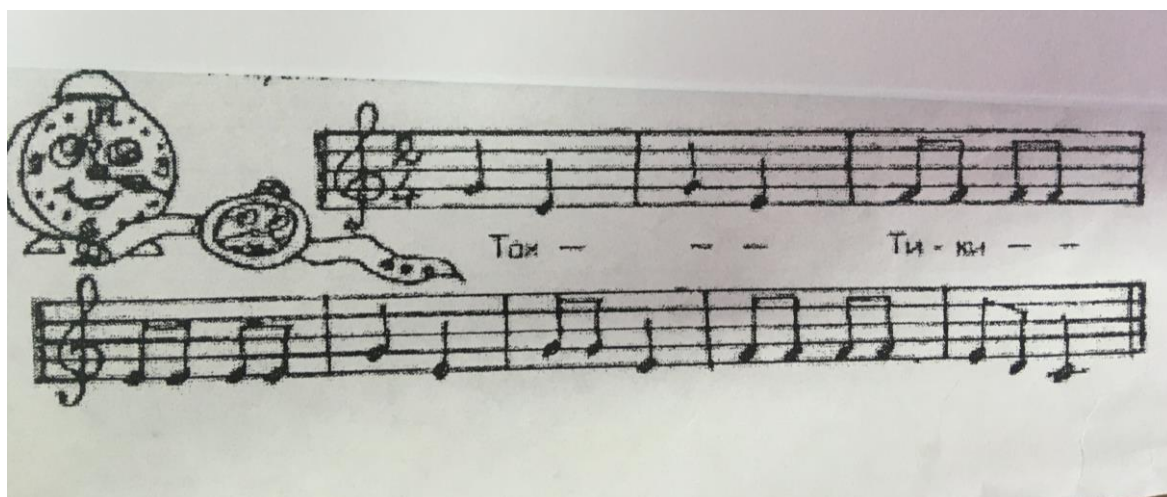
Куранта – французский танец; трехдольный, оживлённый, яркий.

Слушать: Аллеманду и куранту из старинной сюиты немецкого композитора И.С.Баха.

Музыка звучит в исполнении фортепиано. Обратите внимание на верхний и нижний голоса. Попробуйте послушать немного сначала верхний голос, потом немного нижний голос, а затем оба голоса. Голоса разговаривают друг с другом в аллеманде неторопливо о чём-то серьёзном, а в куранте – очень весело и задорно о чём-то радостном и забавном. В целом музыка строгая, не легкомысленная.

Запомнить названия первых двух танцев, уметь кратко рассказать о них.

2. Разучить песенку «Часы». Петь её со словами. Под четвертями произносим ТАК-ТАК, под восьмыми произносим ТИ-КИ, ТИ-КИ. Песенка будет размещена в родительской группе.



3.Д/З Отправить голосовым сообщением (на вотсап по тел. 8-908-917-08-70) песенку «Часы» и произнести названия двух танцев и их краткую характеристику. Указать фамилию и класс.

4.Задание по вокалу. В уроке вы найдёте видео «Птичьи песни»:
Колыбельная, Вальс и Плясовая.
<https://youtu.be/SoMAGJxCt8s>

Потренироваться петь нотами только Колыбельную. Пример этого задания будет размещён в группе. Если будет желание, посмотрите всё видео.